



MESTNA OBČINA VELENJE

Titov trg 1, 3320 VELENJE / telefon 03/ 8961-652 / telefax: 03/ 8961-655

Nadzorni odbor Mestne občine Velenje

POROČILO

Nadzornega odbora Mestne občine Velenje

o opravljenem nadzoru poslovanja

**JAVNEGA ZAVODA FESTIVALA VELENJE
za leto 2023**



MESTNA OBČINA VELENJE

Titov trg 1, 3320 VELENJE / telefon 03/ 8961-652 / telefax: 03/ 8961-655

Nadzorni odbor Mestne občine Velenje

Številka: 0110-0002/2022

Datum: 30. 9. 2025

Na podlagi 45. člena Statuta Mestne občine Velenje (Uradni vestnik MOV, številka 14/2022, v nadaljevanju: Statut MOV) ter 29. člena Poslovnika o delu nadzornega odbora Mestne občine Velenje (Uradni vestnik MOV, številka 25/2022, v nadaljevanju: Poslovnik NO MOV), je Nadzorni odbor Mestne občine Velenje, na redni seji dne 30. 9. 2025, sprejel

POROČILO o opravljenem nadzoru poslovanja

JAVNEGA ZAVODA FESTIVALA VELENJE za leto 2023

(Poročilo je dokončni akt Nadzornega odbora Mestne občine Velenje)

1. Nadzorni odbor v sestavi:

- Darja Štraus, predsednica odbora,
- Dr. Rolando Koren, član,
- Aleš Mijatović, član,
- Zahid Babajić, član
- Sebastjan Apat, član in
- Srečko Oder, član.

2. Poročevalka: Darja Štraus

3. Ime nadzorovanega organa:

MESTNA OBČINA VELENJE, Titov trg 1, 3320 Velenje

1. UVOD

1.1. Osnovni podatki o nadzorovani osebi

Naziv: Javni zavod Festival Velenje

Sedež: Titov trg 4, 3320 Velenje

ID za DDV: SI37531212

Matična številka: 3305970

Šifra proračunskega uporabnika: 38512

Številka dejavnosti: 90.010

TRR: IBAN SI56 0133-3600-0000-731 (UJP)

Telefonska številka: 03 898 25 70

E-pošta: info@festival-velenje.si

Ustanoviteljica javnega zavoda: Mestna občina Velenje

- **področja dela**

Javni zavod Festival Velenje je 1. maja 2008 ustanovila Mestna občina Velenje. Med prioritete naloge zavoda sodijo programi s področja kulture in umetnosti – tako uprizoritvene (gledališče, lutke, ples ...), glasbene, več medijske, avdiovizualne kot drugih zvrsti umetnosti. Festival Velenje ta sklop pokriva z izvedbo abonmajskih dogodkov (dva gledališka abonmaja: Beli in Zeleni; dva glasbena abonmaja: Klasika in Klub; štiri filmski abonmaji; dva otroška in en mladinski abonma ter en abonma kombinacije različnih zvrsti umetnosti), Poletnih kulturnih prireditev, programa Kina Velenje ter z organizacijo drugih projektov. V okviru Festivala Velenje kot samostojni segmenti delujejo Lutkovno gledališče Velenje, Projektno gledališče Velenje, Plesni teater Velenje ter Kino Velenje. Od 1. junija 2016 pod okriljem Festivala Velenje deluje še Galerija Velenje (ki je bila ukinjena kot samostojni javni zavod in pripojena k Festivalu Velenje). Pomemben segment delovanja Festivala Velenje je tudi koordinacija in promocija dogodkov, priprava in organizacija sejmskih prireditev (praznični, pomladni, boljši sejmi, art market, Numifil), izvedba projekta Čarobni december ter seveda organizacija, priprava in koordinacija največjega otroškega festivala v državi, Pikinega festivala. Z različnimi programi zavod skrbi za kulturno vzgojo mladih na vseh področjih svojega delovanja. Lastna kulturna in umetniška produkcija Festivala Velenje je orientirana v otroško lutkovno produkcijo, plesno produkcijo, več medijske projekte ter druge samostojne kulturne produkte.

- **osnovno poslanstvo**

Prvo temeljno poslanstvo je izvajanje ključnih mestnih programov s področij dostopnosti do kulturnih dobrin, kulturne vzgoje in promocije ustvarjalnosti na štirih vitalnih področjih:

- uprizoritvenih umetnosti,
- glasbene umetnosti,
- filma in avdiovizualne umetnosti ter - vizualne umetnosti.

Drugo temeljno poslanstvo je krovno opravljanje funkcij povezovanja in oblikovanja kompaktne raznolike, bogate in kakovostne bogate prireditvene ter vse ostale pestre kulturne ponudbe Mestne občine Velenje v dveh ključnih vidikih: na mesečni oziroma letni ravni ter v sklopih skupnih festivalskih platform, kot so npr. Poletne kulturne prireditve, Pikin festival, Čarobni december ... Tretje temeljno poslanstvo pa je nenehna strokovna skrb za celovitost, raznolikost, trajnost, razvojno naravnost, robustnost in odličnost velenjske krajine v mnogih ostalih, predvsem pa v treh ključnih ozirih: - korektna pokritost raznoterih temeljnih umetniških panog, zvrsti in žanrov, - zagotavljanje dostopnih umetniških in kulturno-vzgojnih vsebin po celotni starostni vertikali vseh ciljnih skupin občinstva ter - zagotavljanje dostopnih kakovostnih podpornih storitev kulturnim društvom in drugim nevladnim organizacijam ter ustanovam, ki realizirajo raznotere samostojne produkcije.

- **organi festivala**

Organi Festivala Velenje so: direktor/ica, Svet zavoda in Strokovni svet.

Svet zavoda sestavlja pet članov, in sicer štiri predstavniki ustanovitelja in en predstavnik delavcev FV. Svet zavoda deluje v sestavi: Nada Zavolovšek Hudarin (predsednica), Irma Mehić (podpredsednica), Dimitrij Amon, Zvonko Hranjec in Davorin Štorgelj (predstavnik zaposlenih Festivala Velenje). Svet zavoda je bil konstituiran 29. 9. 2020, mandat članov Sveta traja štiri leta, torej do 29. 9. 2024.

Strokovni svet sestavlja devet članov: Tatjana Vidmar (predsednica), Sebastjan Kukovec (namestnik predsednice), Gabrijela Fidler, Jana Flego, Boštjan Oder, Neža Jovan, Matic Veler, Ana Godec in Amadej Šuperger. Njihov mandat je štirileten in traja do 19. 12. 2025.

- **odgovorna oseba**

Festival Velenje vodi direktorica Barbara Pokorny, ki je bila na to mesto četrtočimeno imenovana 18. 11. 2023. Mandat direktorice je petletni, torej do 18. 11. 2028. Ker je bila direktorica pred imenovanjem za nedoločen čas zaposlena v instituciji (TIC), ki je bila ob ustanovitvi JZ Festival Velenje delno pripojena k temu javnemu zavodu, ima v zavodu zaposlitev za nedoločen čas. Direktorica hkrati opravlja funkcijo poslovnega in programskega direktorja. V pravnem prometu zastopa in predstavlja Festival Velenje neomejeno. Direktorica zastopa, predstavlja in vodi poslovanje Festivala in odgovarja za zakonitost in strokovnost dela Festivala.

- **financiranje zavoda**

Javni zavod Festival Velenje je v letih pred epidemijo covid-19 približno dve tretjini sredstev za delovanje na osnovi letne pogodbe pridobil od ustanoviteljice, Mestne občine Velenje, ostala sredstva pa je pridobival na projektnih in programskih razpisih pristojnega ministrstva, na nacionalnih in evropskih razpisih, z drugimi nejavnimi prihodki ter s tržno dejavnostjo. V času epidemije se je struktura prihodkov spremenila, saj je zavod v letih med in po epidemiji pridobil bistveno manj nejavnih prihodkov in prihodkov na trgu kot pa v letih pred epidemijo. V letu 2023 se je delež teh prihodkov že povečal.

- **upravljanje prostorov**

Z ustanovitvijo Festivala Velenje je bilo zavodu zaupano upravljanje s prostori Doma kulture Velenje ter z dvorano v Centru Nova, od 1. junija 2016 naprej pa še prostori Galerije Velenje. Festival ima svoje poslovne prostore v Domu kulture Velenje, kjer imajo prostore še: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti – OI Velenje, Zveza kulturnih društev Šaleške doline in Gledališče Velenje. V spodnjih prostorih Doma kulture Velenje imata svoje prostore dva najemnika - Plesna šola Spin ter bar Mozaik. V Domu kulture Velenje sta velika in mala dvorana, ki ju za izvajanje raznovrstnih dejavnosti uporabljajo različni najemniki oziroma uporabniki.

- **osnova za delovanje zavoda**

Festival Velenje deluje skladno s sprejeto nacionalno zakonodajo in lokalnimi strategijami ter drugimi dokumenti. Vsi strateški in letni dokumenti JZ Festival Velenje so usklajeni z Nacionalnim programom kulture v RS (v nastajanju je nov program, ki naj bi bil sprejet pomladi 2024) ter Lokalnim programom kulture v Mestni občini Velenje 2022–2028.

- **organizacija poslovanja**

Organizacija poslovanja javnega zavoda Festival Velenje temelji na Odloku o ustanovitvi Javnega zavoda Festival Velenje ter Pravilniku o notranji organizaciji in sistemizaciji dela Javnega zavoda Festival Velenje, katerega priloga je tudi Katalog delovnih mest Festivala Velenje. Skladno s sistemizacijo delovnih mest in pogodbami o zaposlitvah zaposleni opravljajo svoja opredeljena dela in naloge, vsi zaposleni pa so odgovorni direktorici Festivala Velenje. Festival Velenje ima sicer enoten račun za finančno poslovanje, za vsako področje dela (Kino, Lutkovno gledališče, Pikin festival, Galerija Velenje.) pa ima oblikovana samostojna stroškovna mesta, tako da je ves čas omogočeno nemoteno spremljanje poslovanje posameznih področij in enot.

- **sodelovanje med NO in nadzorovano osebo**

V skladu z določili 26. člena Poslovnika NO MOV je komunikacija med NO MOV in med organi MOV v postopku nadzora potekala korektno in profesionalno preko zaposlene Silvije Pirtovšek in direktorice Barbabre Pokorny.

Odgovori, pojasnila in dokumentacija je bila na zahtevo NO posredovana v dogovorjenih rokih.

1.2. Pravna podlaga za izvedbo nadzora

Po določbi 32. člena Zakona o lokalni samoupravi, ZLS (Uradni list RS, št. 94/07– uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12–ZUJF, 14/15–ZUJFO, 11/18–ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 ZIUZEOP-A in 80/20–ZIUOOPE) je nadzorni odbor najvišji organ nadzora javne porabe v občini. V okviru svoje pristojnosti nadzorni odbor:

- opravlja nadzor nad ravnanjem s premoženjem občine;
- nadzoruje namenskost in smotrnost porabe proračunskih sredstev;
- nadzoruje finančno poslovanje uporabnikov proračunskih sredstev.

Nadzorni odbor v okviru svojih pristojnosti ugotavlja zakonitost in pravilnost poslovanja občinskih organov, občinske uprave, mestnih četrti in krajevnih skupnosti, javnih zavodov, javnih podjetij in

občinskih skladov ter drugih porabnikov sredstev občinskega proračuna in pooblaščenih oseb z občinskimi javnimi sredstvi in občinskim premoženjem ter ocenjuje učinkovitost in gospodarnost porabe občinskih javnih sredstev.

1.3. Datum in številka sklepa o izvedbi nadzora

Sklep o uvedbi nadzora št. 0110-0002/2022 z dne 31. 7. 2024 je bil odgovorni osebi vročen 13. 8. 2024. Preverjanje se je pričelo 18. 2. 2025. Nadzor je bil zaključen 20. 3. 2025.

1.4. Namen in cilji nadzora

Namen in cilji nadzora so bili preveriti pravilnost finančnega poslovanja Festivala Velenje, s pregledom posameznih izbranih postavk ter poročati o morebitnih ugotovljenih nepravilnostih in dati priporočila za nadaljnje poslovanje.

Osnutek poročila je NO MOV obravnaval in sprejel na dopisni seji dne 1. 9. 2025. Nadzorovani osebi je bil osnutek poročila vročen dne 3. 9. 2025, na katerega pripomb ni podala.

2. KRATEK POVZETEK

NO je izvedel nadzor pravilnosti poslovanja Festivala Velenje v letu 2023 na izbranih področjih in nepravilnosti niso bile ugotovljene.

V okviru nadzora je NO izvedel pregled izkazanih prihodkov in odhodkov v računovodskem poročilu za leto 2023 ter opravil primerjavo s podatki iz analitične bruto bilance Festivala Velenje. V zvezi s tem je bilo ugotovljeno, da so podatki iz analitičnih evidenc usklajeni s podatki, kot so bili izkazani v predloženem računovodskem poročilu.

Opravljen je bil pregled potnih stroškov zaposlene X (podatki o imenu in priimku niso navedeni zaradi varovanja osebnih podatkov), pri katerem NO nepravilnosti ni ugotovil.

V nadaljevanju je bil opravljen še nadzor nad pravilnostjo izvedenega javnega naročila št. JN-0242/2023 in nepravilnosti niso bile ugotovljene.

3. UGOTOVITVENI DEL

NO je izvedel nadzor pravilnosti poslovanja Festivala Velenje v letu 2023, pri tem je bila preveritev poslovanja izvedena na področjih:

- Pregled poslovanja prihodkov in odhodkov iz računovodskega poročila za leto 2023 ter primerjave iz analitične bruto bilance Festivala Velenje;
- Pregled potnih stroškov zaposlene X. Ne razkrivamo imena in priimka zaradi varovanja osebnih podatkov;
- Pregled postopka javnega naročila.

3.1. Pregled prihodkov in odhodkov Festivala Velenje za leto 2023

Računovodsko poročilo je pripravljeno v skladu s Pravilnikom o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava. Pri vodenju knjig, vrednotenju računovodskih postavk in kontroliranju zavod uporablja naslednje zakonske podlage:

- Zakon o javnih financah (Uradni list RS št. 11/11 - uradno prečiščeno besedilo, 14/13 – popr., 101/13, 55/15 - ZFISP, 96/15 – ZIPRS - 1617, 13/18, 195/20 - Odl. US in 18/23 – ZDU – 10), 76/23,
- Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Uradni list RS 12/01, 10/06, 8/07, 102/10),
- Zakon o računovodstvu (Uradni list RS 23/99, 30/02 - ZJF - C in ,114/06 - ZUE),
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS 115/02, 21/03, 134/03, 126/04, 120/07, 124/08, 58/10, 60/10, 104/10, 104/11, 86/16 in 80/19, 153/21, 133/23),
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (Uradni list RS 134/03, 34/04, 13/05, 114/06, 138/06, 120/07, 112/09, 58/10, 97/12, 100/15, 75/17, 82/18, 133/23),
- Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS 112/09, 58/10, 104/10, 104/11, 97/12, 108/13, 94/14, 100/15, 84/16, 75/17, 82/18, 79/19, 10/21, 203/21, 158/22, 133/23),
- Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev (Uradni list RS 45/05, 114/06, 138/06, 120/07, 48/09, 112/09, 58/10, 108/13, 100/15),
- Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu (Uradni list RS, 108/13),
- Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2022 in 2023 (Uradni list št. 187/21, 206/21 – ZDUPŠOP, 129/22, 140/22, ZSDH - 1A in ZIPRS2324).

Poročilo vsebuje podatke o ugotavljanju prihodkov in odhodkov po načelu nastanka poslovnega dogodka. Zajeti so vsi dogodki, ki so nastali v obdobju od 1. 1. do 31. 12. 2023. Razčlenjeni so v skladu z enotnim kontnim načrtom za proračunske uporabnike. Po načelu denarnega toka je samo izven bilančno evidenčno knjiženje, kar pomeni vodenje evidenc prilivov in odlivov po datumu dogodka.

➤ PRIHODKI

Festival Velenje je v letu 2023 izkazal prihodke v skupnem znesku 1.931.305 EUR, od tega znašajo:

- Poslovni prihodki – od poslovanja – v znesku 408.494 EUR,
- Finančni prihodki v znesku 3.454 EUR
- Drugi prihodki v znesku 2.979 EUR in
- Prevrednotovalni prihodki v znesku 3.374 EUR.

Ostali prihodki so realizirani iz naslova prejetih dotacij MOV in Ministrstva za kulturo.

Poslovni prihodki po vrstah:

Vrsta in ime prihodka	Festival (v €)
Prihodek od lastne produkcije (lutke, balet)	13.398
Prihodek uporabnin Dom kulture Velenje	14.190
Prihodek uporabnin Center Nova	1.371
Prihodek od uporabnin - stojnice	12.054
Prihodek od vstopnin za prireditve	57.244
Prihodek od vstopnin - Kino in Art kino	83.646
Prihodek od vstopnin in pedagoških delavnic Pika	39.905
Prihodek od pedagoških programov Galerija	9.579
Prihodek od abonmajev *	68.618
Prihodek od trgovine	59.083
Prihodek od sponzorstva in promocijske aktivnosti	21.951
Prihodek od donatorstva	3.726
Prihodek za plače – Muzej računovodstvo	9.170
Drugi prihodki (tisk vstopnic, kotizacije, ozvočenje, CSD ...)	14.559
Prihodki od poslovanja	408.494

Prihodki od MOV:

Prihodki po pogodbi za leto 2023	Festival
Bruto plače, Festival	547.585
Bruto plače, Galerija	168.287
Bruto plače javna dela Galerija in Festival	715.872
Materialni stroški Festival	189.000
Materialni stroški Galerija	43.194
Programski stroški - lastna produkcija Festival	34.000
Program Galerija	34.000
Galerija nakup eksponatov	200
Turistični projekti	3.000
Programski stroški - ostali programi Festival	228.000
Pikin festival	149.463
Kino	30.000
Tekoče vzdrževanje in nakup opreme Festival *	39.929
Tekoče vzdrževanje in nakup opreme Galerija	6.253
Dom kulture Velenje	22.019
Izobraževanje	583
Skupaj	1.495.513 €

Prihodki od Ministrstva za kulturo:

Vrsta prihodka za projekte 2023	Vrednost
Abonma Klasika in klub	9.645
Art kino	8.800
Skupaj	18.445 €

RS Zavod za zaposlovanje **7.998 €**

Prihodek Europa Cinemas **9.271 €**

Prihodek Slovenski filmski center **1.125 €**

➤ **ODHODKI**

Festival Velenje je v letu 2023 realiziral odhodke v skupnem znesku 1.929.920 EUR.

Odhodki po vrstah:

Vrsta odhodka	Znesek v €	% od skupnih odhodkov
Osnovni materialni stroški	223.617	11,59
Splošni materialni stroški	88.189	4,57
Skupaj materialni stroški	311.806	16,16
Programski stroški	773.407	40,07
Tekoče vzdrževanje	53.001	2,75
Stroški dela bruto plače (zaposleni in javna dela)	766.415	39,71
Drugi odhodki (članarine, takse, izredni odhodki)	1.301	0,07
Strošek prodanih zalog	23.990	1,24
	1.929.920 €	100,00

Odhodki po stroškovnih mestih:

Stroškovno mesto	Znesek v €	% od skupaj odhodkov
Splošno	214.905	11,14
Pikin festival	235.015	12,18
Kino	123.542	6,40
Lutkovno gledališče	32.885	1,70
Abonmaji	96.966	5,02
Poletne prireditve	79.236	4,11
Čarobni december	82.380	4,27
Promocija	43.640	2,26
Muzikal, balet	5.813	0,30
Sejmi	10.019	0,52
Gledališče	10.169	0,53
Ostali programi	95.211	4,93
Center Nova	18.188	0,94
Javna dela	15.885	0,82
Stroški dela	750.530	38,89
Galerija program	46.085	2,39
Galerija splošno	42.516	2,20
Trgovina	26.935	1,40
Skupaj	1.929.920 €	100,00

Odhodki po posameznih stroškovnih kontih:

Tabela odhodkov po stroškovnih kontih 2023	Znesek v EUR
Stroški pisarniškega materiala	7.303
Stroški materiala za čiščenje	4.026
Strošek materiala za program	12.054
Drobní inventar	8.680
Gorivo	2.965
Deratizacija	352
Električna energija	47.828
Strokovna literatura in knjige	3.681
Komunalne storitve	60.278
Storitve telekomunikacij	12.233
Potniški promet	5.735
Poštnina	20.727
Odvoz smeti in ostalo čiščenje	24.737
Zdravstvene storitve	594
Storitve vzdrževanja	53.001
Strošek najemnin (dvorana za kino)	48.021
Distribucija - kino + art kino	49.639
Računalniško vzdrževanje in informatika	15.362
Plačilni promet	3.233
Varovanje	29.855
Strokovno izobraževanje, svetovanje	3.146
Dodatni stroški ob prireditvah	33.042
Reprezentanca	3.008
Stroški storitev promocija in oglaševanje, snemanje, fotografiranje	90.908
Zavarovalne premije	10.873
Varstvo pri delu	2.080
Strošek kilometrin, dnevníc, nočnih, cestnine	1.689
Strošek prireditev - ostali programi, ustvarjalci	197.979
Strošek abonmajev (predstave)	78.655
Projekt Koledar prireditev	21.434
Storitve program za vstopnice	10.973
Print in fotokopiranje	5.759
Razstave	25.873
Tiskarske storitve, oblikovanje, prevajanje	18.669
Delovne obleke	1.089
Kostumi in scena	5.780
Najem in montaža odrov, scene, stojnic ...	36.151
Avtorski honorarji (gledališča, umetniki, Pikin festival)	17.252
Pogodbeno delo (kino)	6.731
Študentsko delo (hostesna služba, sejmi, Pikin festival)	144.461
SAZAS	12.359
Članarine, takse	960
Strošek prodanih zalog	23.989
Izredni odhodki	341
Bruto plače	569.136
Prispevki delodajalca	91.267
Kapitalska družba	11.341
Prevoz na delo	8.193
Prehrana	37.405
Regres, jubilejne nagrade, odpravnine	49.073
Skupaj	1.929.920 €

Festival Velenje je v letu 2023 izkazal presežek prihodkov nad odhodki v višini 1.385,80 €.

Ugotovitve NO MOV:

NO MOV ni ugotovil nepravilnosti in nezakonnosti pri poslovanju javnega zavoda Festival Velenje iz naslova prihodkov in odhodkov ter analize bruto bilance za leto 2023. Pri pregledu računovodskega poročila javnega zavoda Festivala Velenje prav tako ni ugotovljeno odstopanje v poslovanju.

3.2. Pregled poslovanja - potnih stroškov zaposlene X v javnem zavodu Festival Velenje

V okviru nadzora smo pregledali potne naloge zaposlene x, pri čemer ne razkrivamo osebnih podatkov zaradi zakona o varovanju osebnih podatkov.

Pregledali smo obdobje Januar, Februar in Marec 2023 in sicer potne naloge:

- št. 1/2023 z dne 13.01.2023;
- št. 6/2023 z dne 07.02.2023;
- št. 11/2023 z dne 02.03.2023 in
- št. 24/2023 z dne 28.03.2023.

NO je ugotovil, da so vsi predloženi potni nalogi:

- pravilno izpolnjeni v skladu z nalogom, obračunom in napotitvijo,
- dodatno so zajemali tudi slikovni material samih dogodkov, katerega je zaposlena obiskala.
- Priložene so bili tudi kopije računov - plačila računa iz parkirne hiše itd.

Ugotovitve NO MOV:

NO MOV na izbranem delu predložene dokumentacije, ni ugotovil nepravilnosti pri obračunavanju in izplačevanju potnih nalogov s strani javnega zavoda Festival Velenje - zaposleni X.

3.3. Pregled postopka javnega naročila

V okviru nadzora je NO pregledal pravilnost izvedenega javnega naročila št. **JN-0242/2023** z naslednjimi podatki:

Predmet javnega naročanja: **Pregled in meritev električnih inštalacij**

Vrsta postopka: **evidenčni postopek**

Ocenjena vrednost JN: **1.000,00 EUR (brez DDV), 1.220,00 EUR (brez DDV).**

Vir sredstev za financiranje JN: **53-GALERIJA- SPLOŠNO**

Predlog za izdajo naročilnice z dne 03.06.2023 gre za ocenjene vrednosti naročila in se je posredoval več ponudnikom.

Dne 27.6.2023 je oblikovan uradni zaznamek o izbiri ponudnika. Ponudnika sta pravočasno oddala ponudbi in sta tudi prilogi v javnem naročilu.

Za javno naročilo št. JN-0242/2023 je Festival Velenje pridobil naslednje ponudbe:

Št.	Naziv podjetja	Opomba oziroma razlogi za zavrnitev	Cena v EUR brez/z DDV
1.	Darko Jamnikar , s.p., Efenkova 61, 3320 Velenje	/	886,95/1.082,08
2.	Provamost d.o.o., Efenkova 61, 3320 Velenje	Višja cena	1.016,00/1.239,52

Festival Velenje je za izvedbo javnega naročila št. JN-0242/2023 izbral podjetnika Darko Jamnika, s.p. in izvajalcu izdal naročilnico št. 0173/2023 dne 30.06.2025 v višini 886,95 EUR brez DDV.

Podjetnik je Festivalu Velenje izdal račun št. 284-23 z dne 18. 07. 2023 v višini 886,95 + DDV in je skupaj znašal 1.082,08 EUR. Račun je bil s strani naročnika tudi plačan.

Ugotovitve NO MOV:

NO MOV pri izbranem javnem naročilu ni ugotovil nepravilnosti.

ČLANI NO:

Aleš Mijatovič
dr. Rolando Koren
Sebastjan Apat
Zahid Babajić
Srečko Oder

PREDSEDNICA NO:

Darja Štraus

Vročiti:

- FESTIVAL VELENJE, direktorica Barbara Pokorny