

Uroš Čož

VEDUTE SLOVENSKIH MEST

Akril na platnu

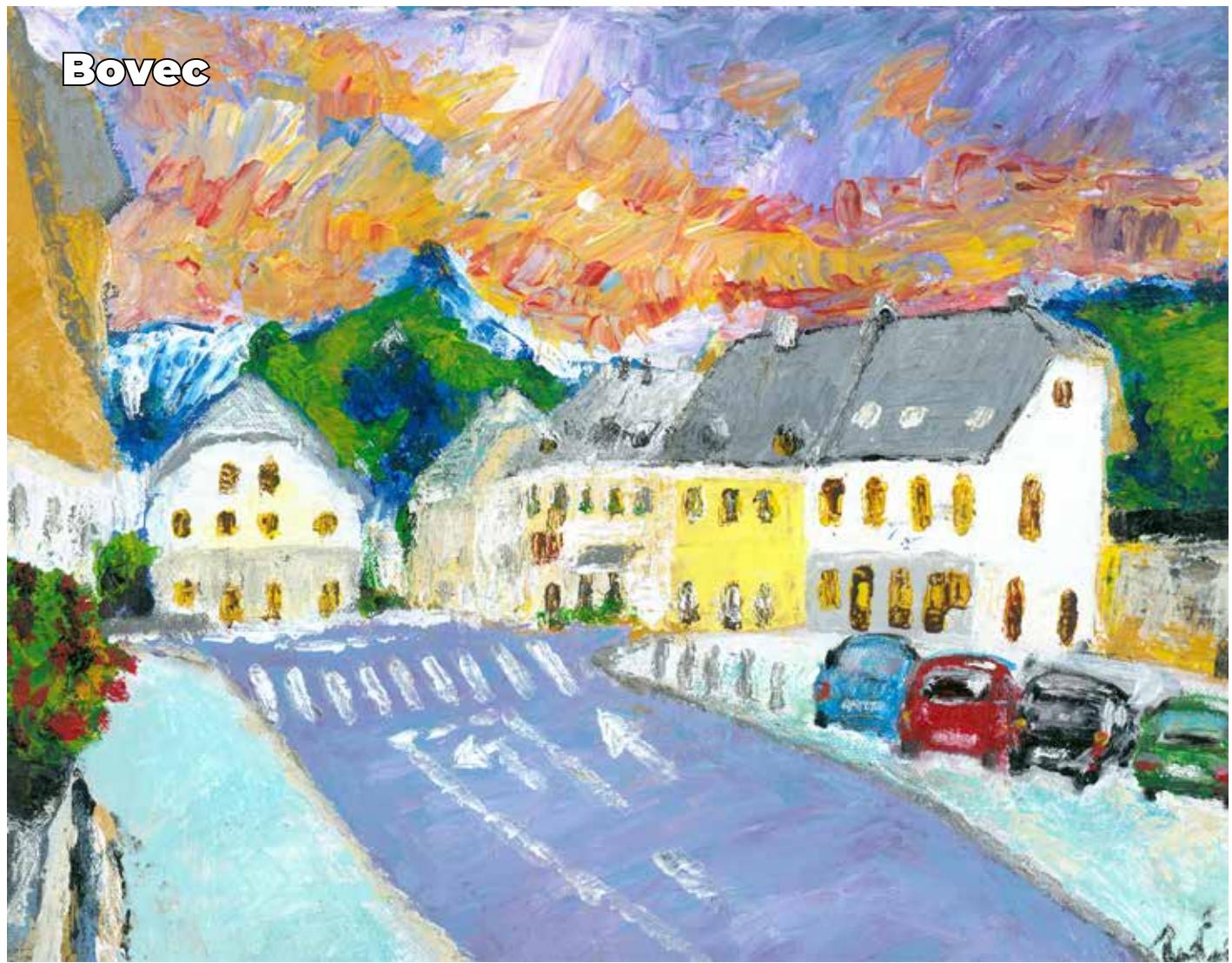


Slovenska Bistrica

Bled



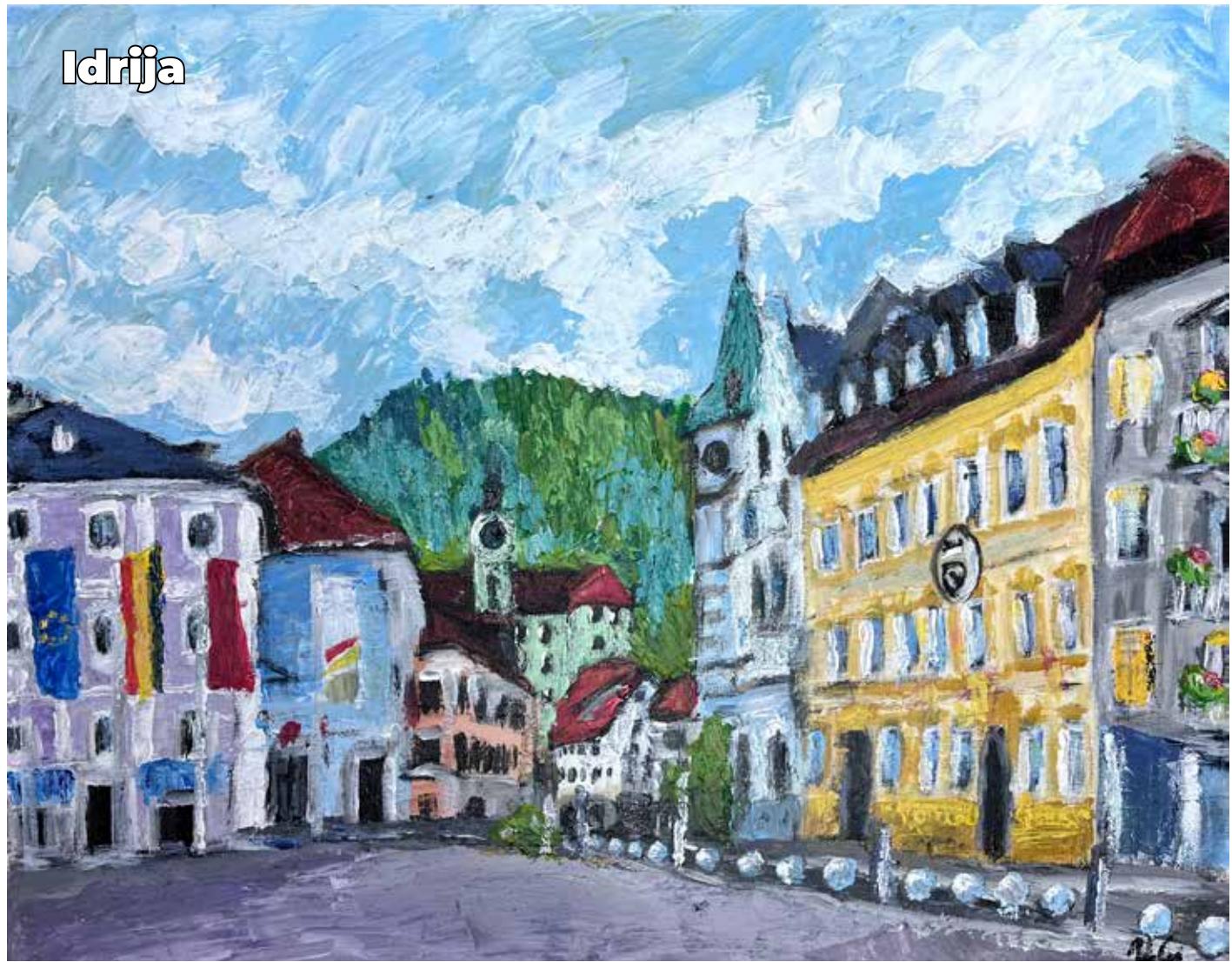
Bovec



Črnomelj



Idrija



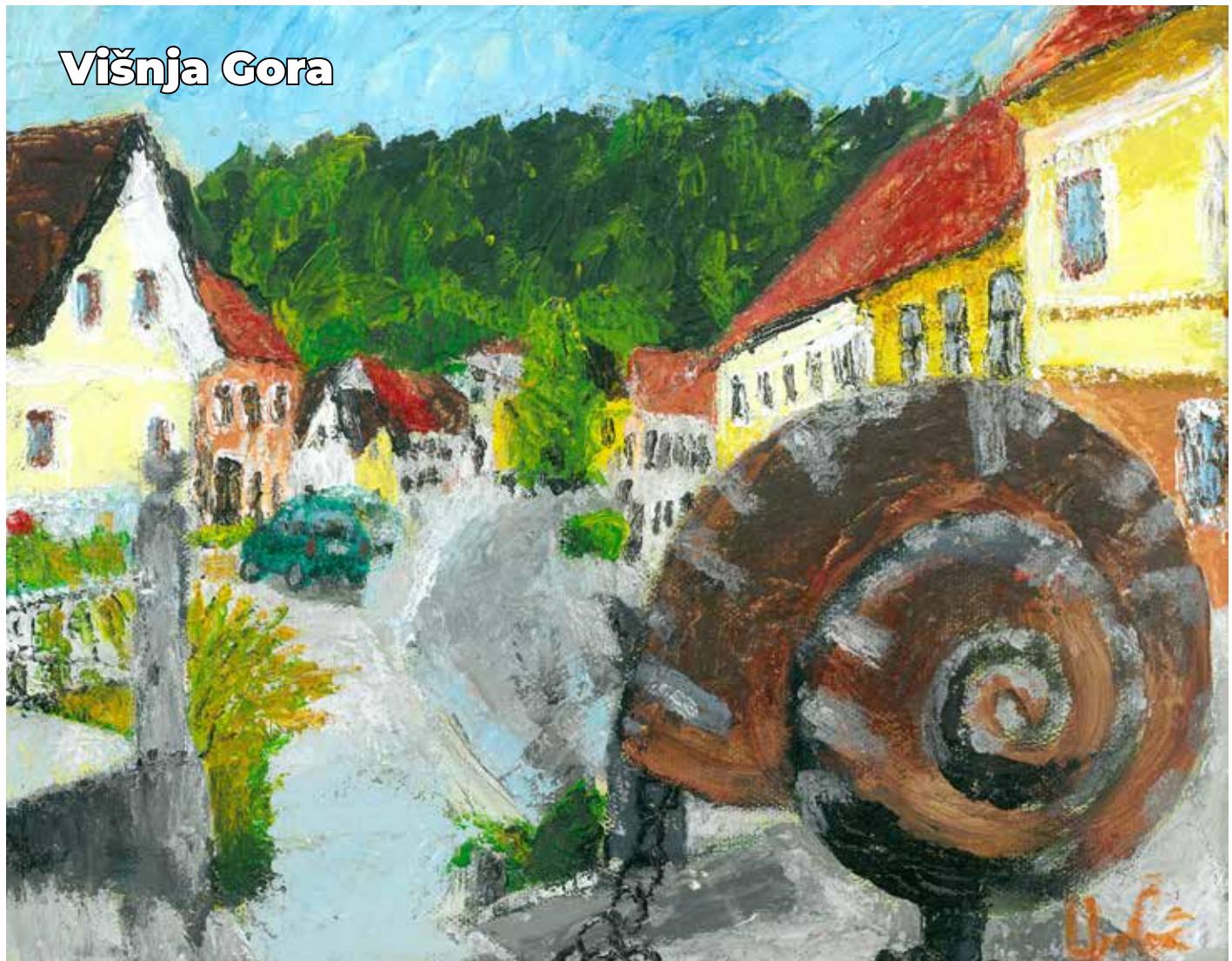
Vrhnička



Domžale



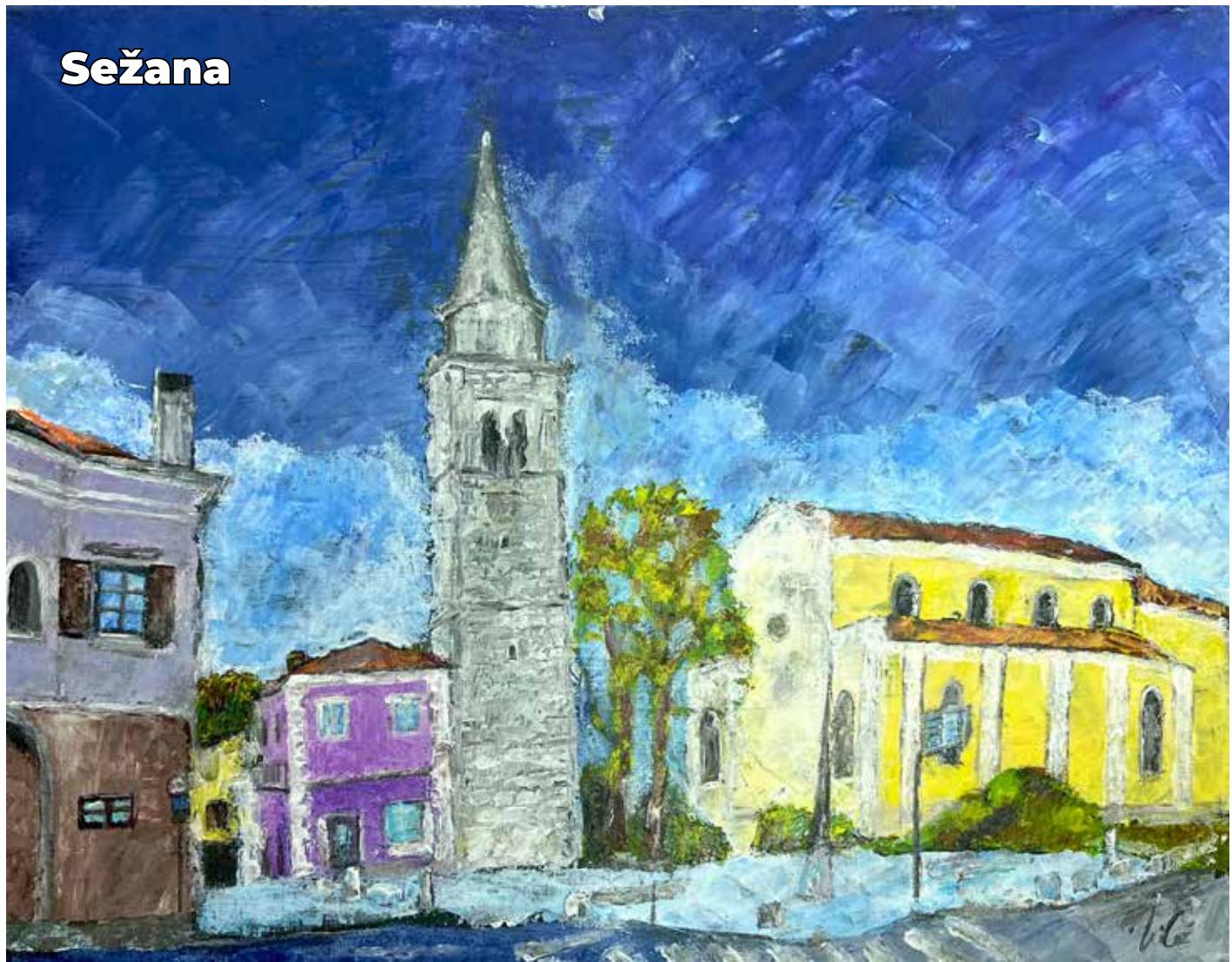
Višnja Gora



Krško



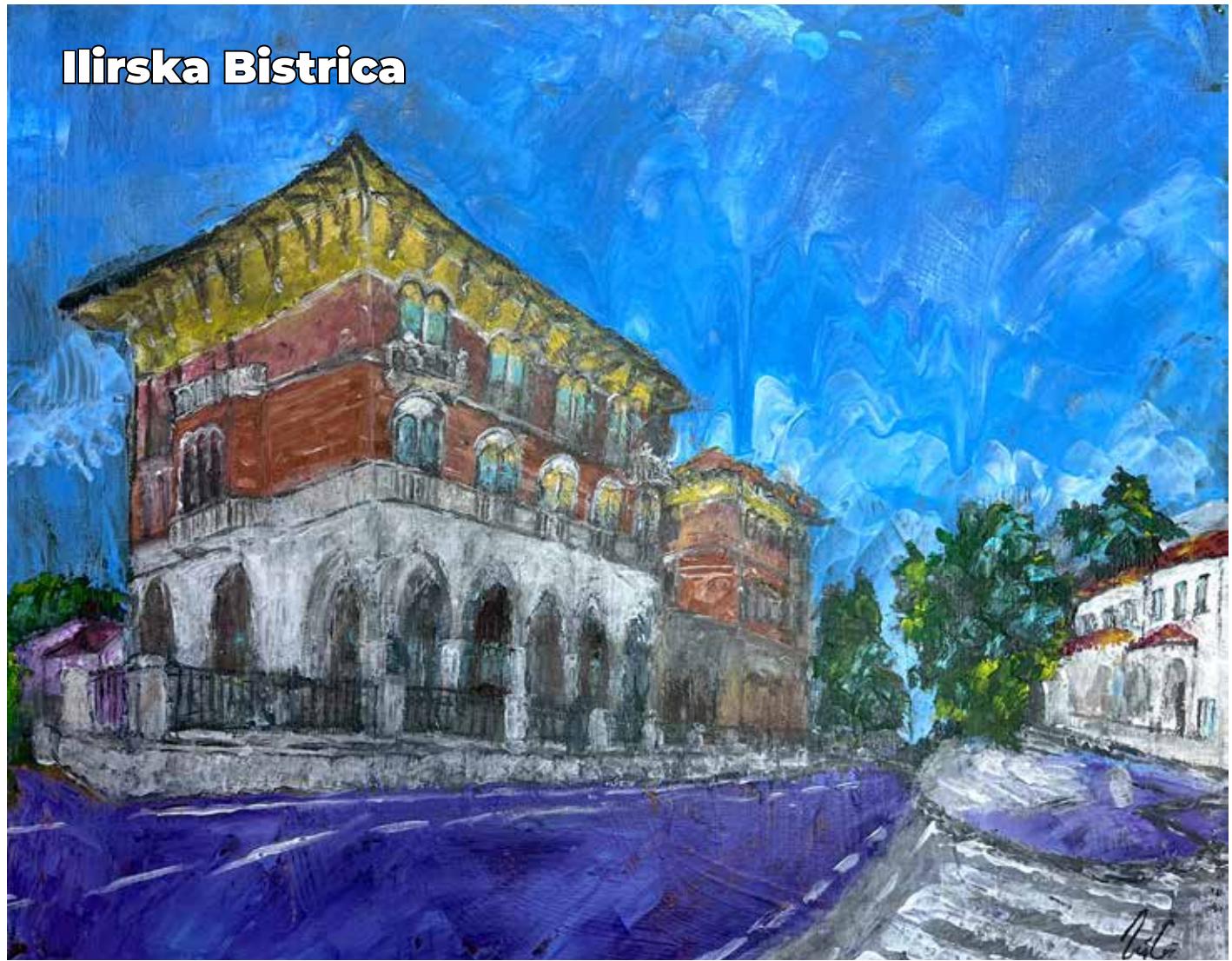
Sežana



Ajdovščina



Ilirska Bistrica



Kranj



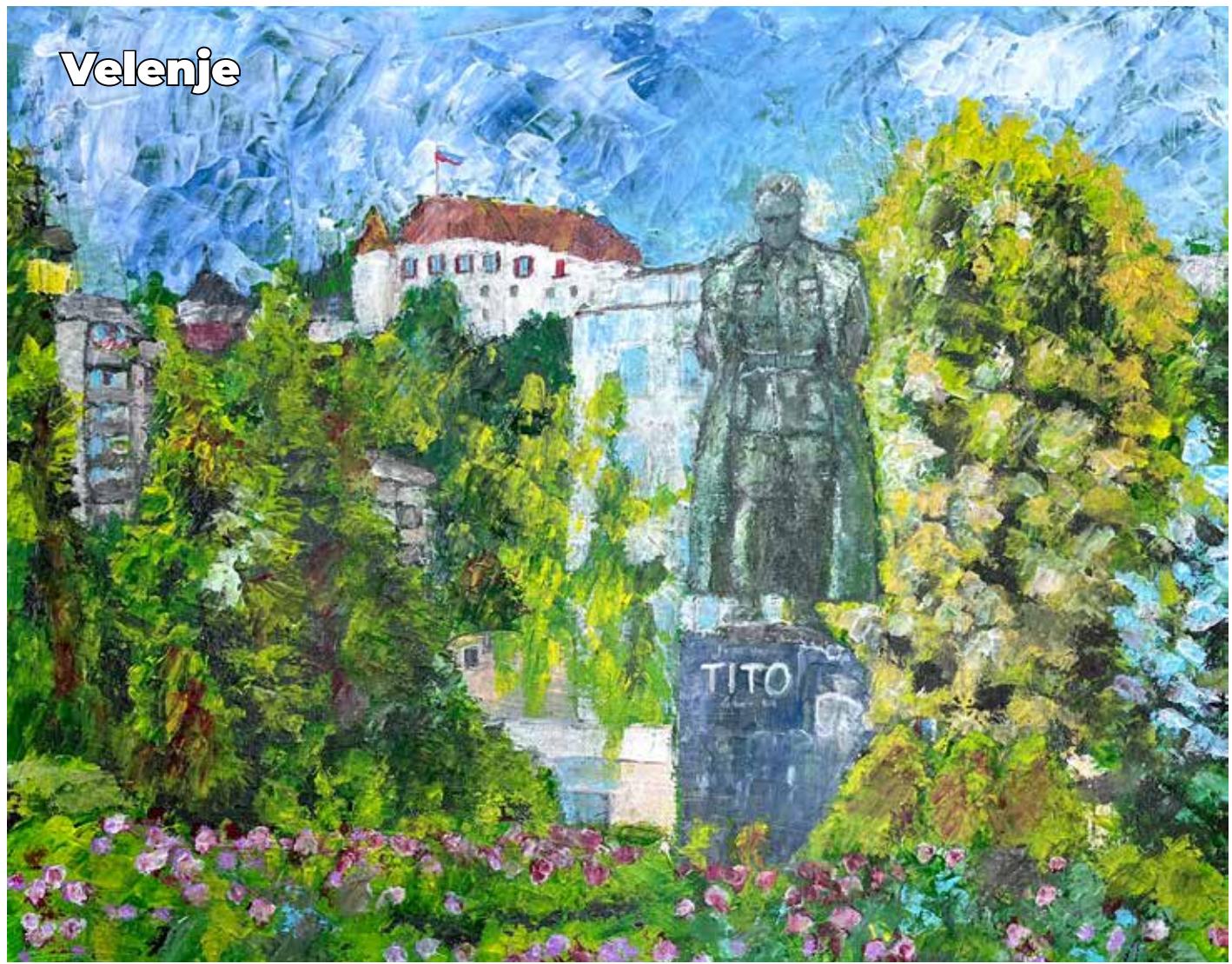
Celje



Postojna



Velenje



Brežice



Hrastnik



Zagorje ob Savi



Litija



Metlika



Ravne na Koroškem



Žalec



Logatec



Trbovlje



Koper



Nova Gorica



Izola



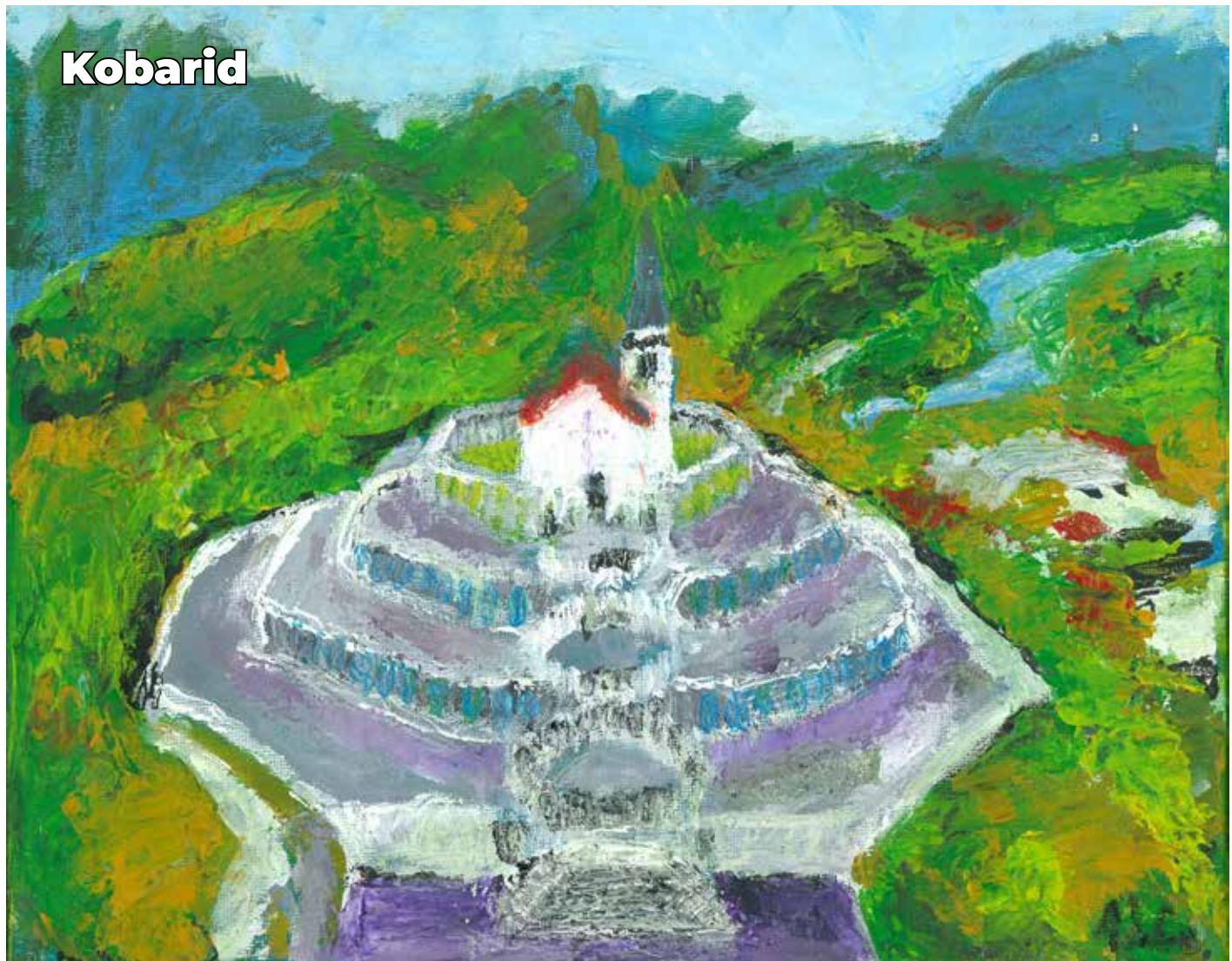
Jesenice



Kamnik



Kobarid



Kostanjevica na Krki



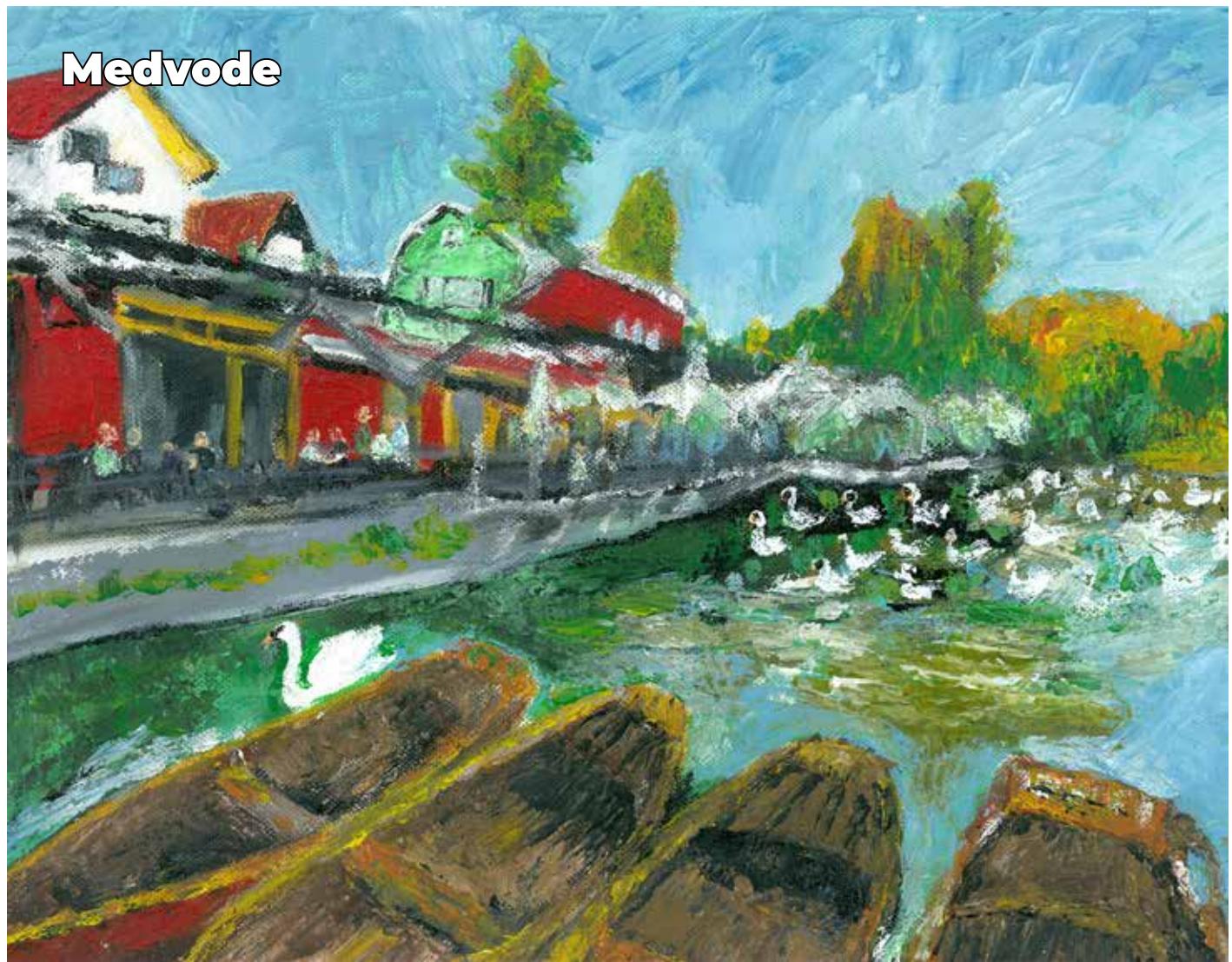
Ljubljana



Maribor



Medvode



Mežica



Murska Sobota



Novo mesto



Piran



Prevalje



Ptuj



Boršič

Radeče



Radovljica



Rogaška Slatina



Ljutomer



Gornja Radgona



Ribnica



Mengeš



Lendava



Ormož



Cerknica



Grosuplje



Lenart



Tolmin



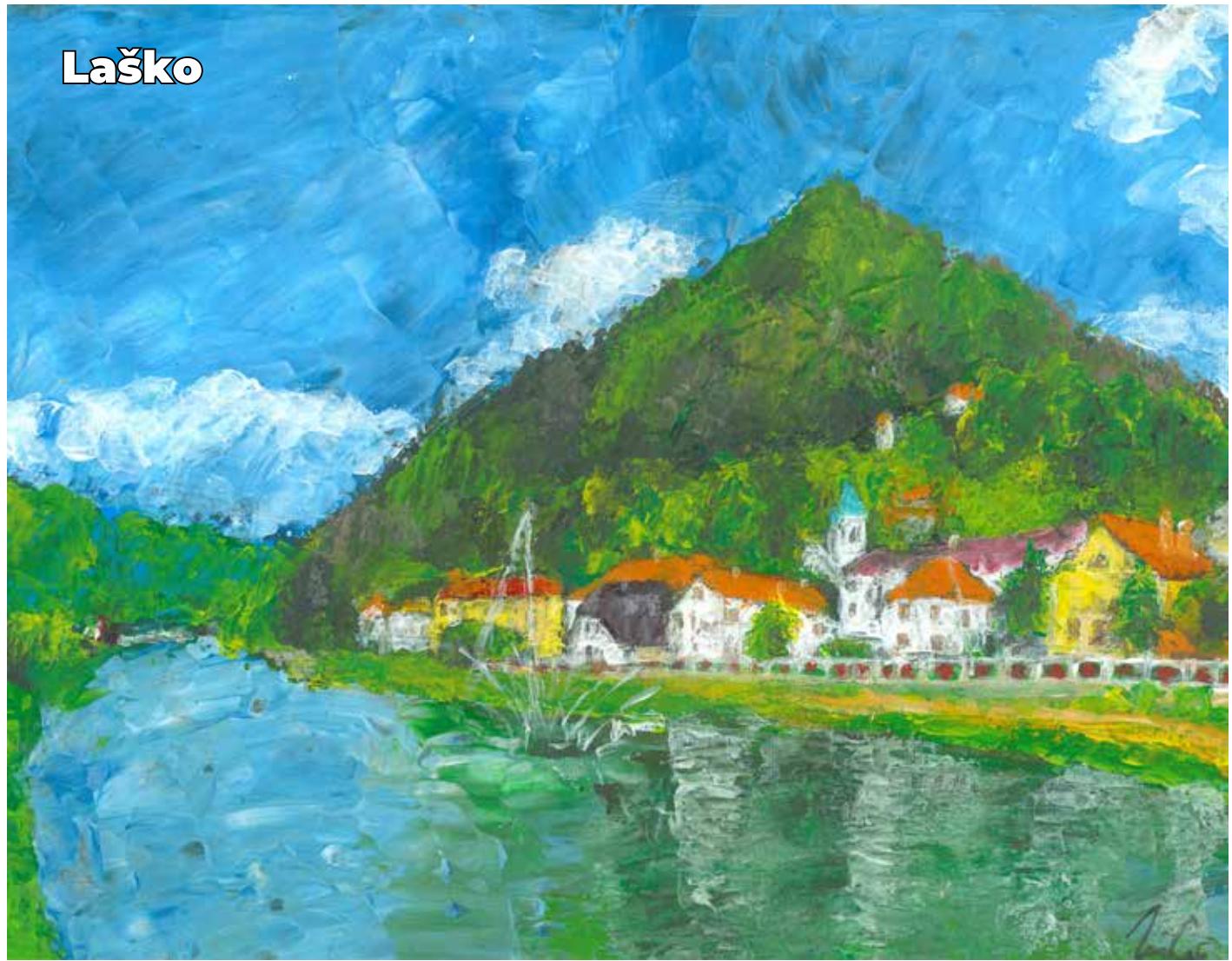
Dravograd



Šentjur



Laško



Ruše



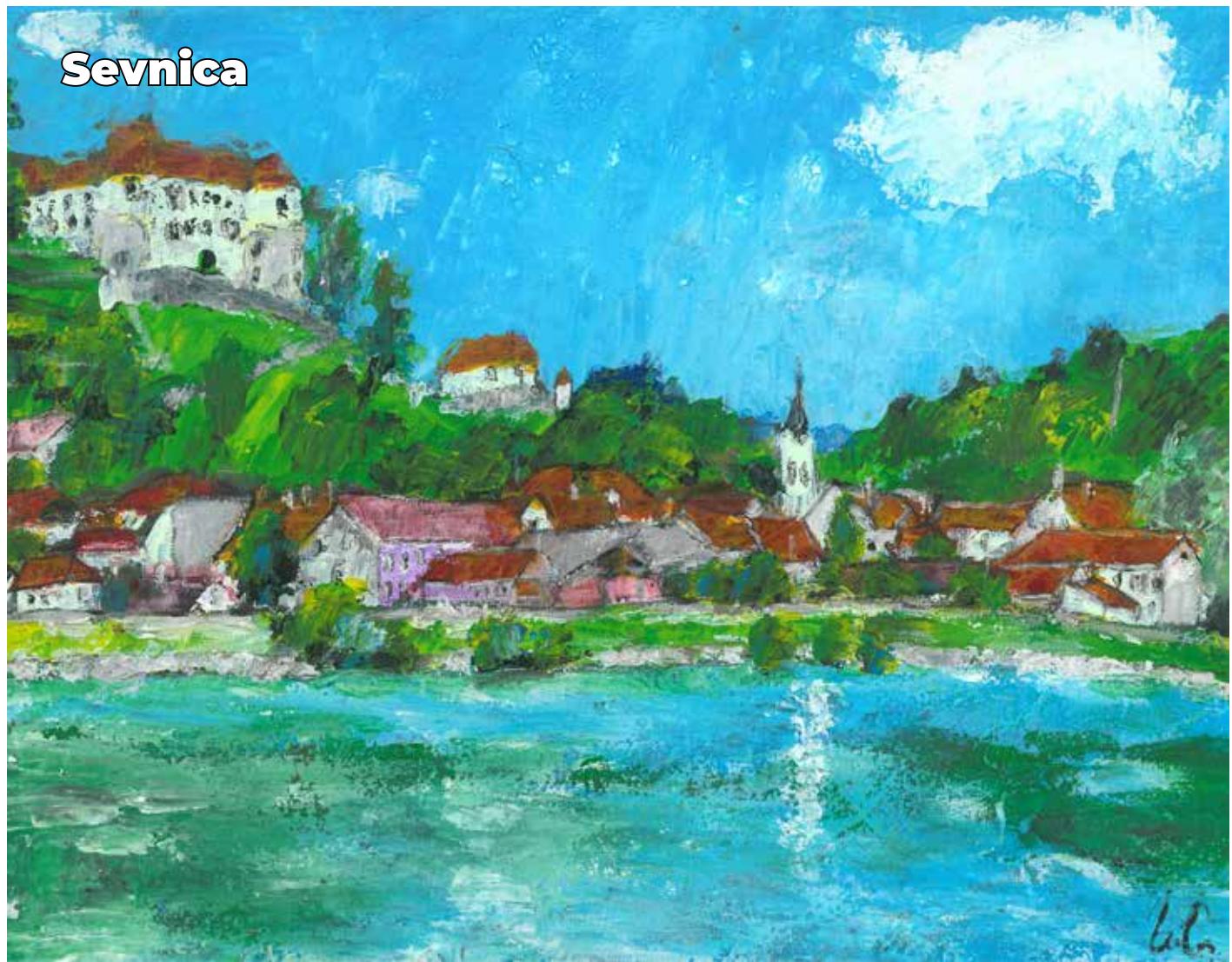
Slovenske Konjice



Trebnje



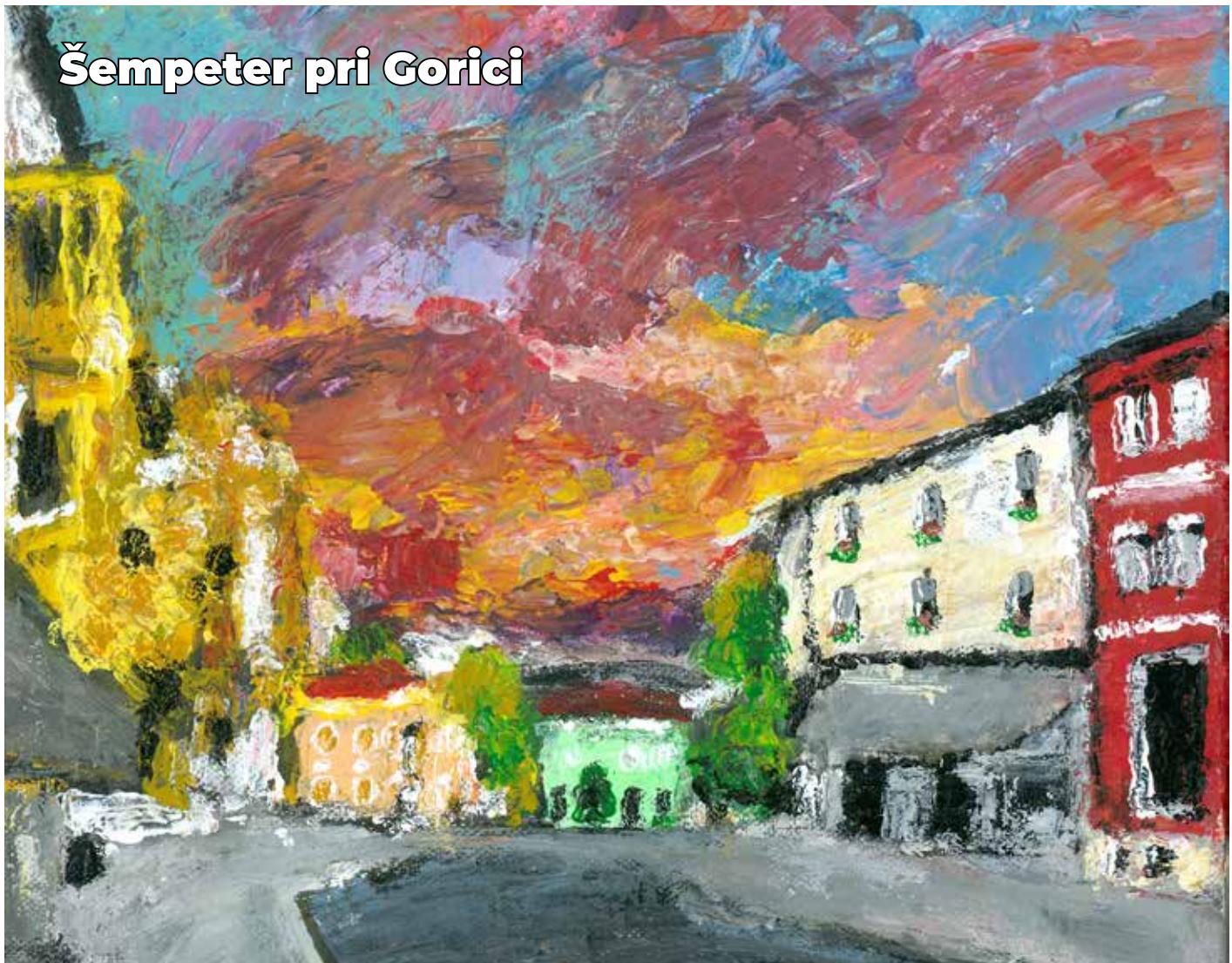
Sevnica



Slovenj Gradec



Šempeter pri Gorici



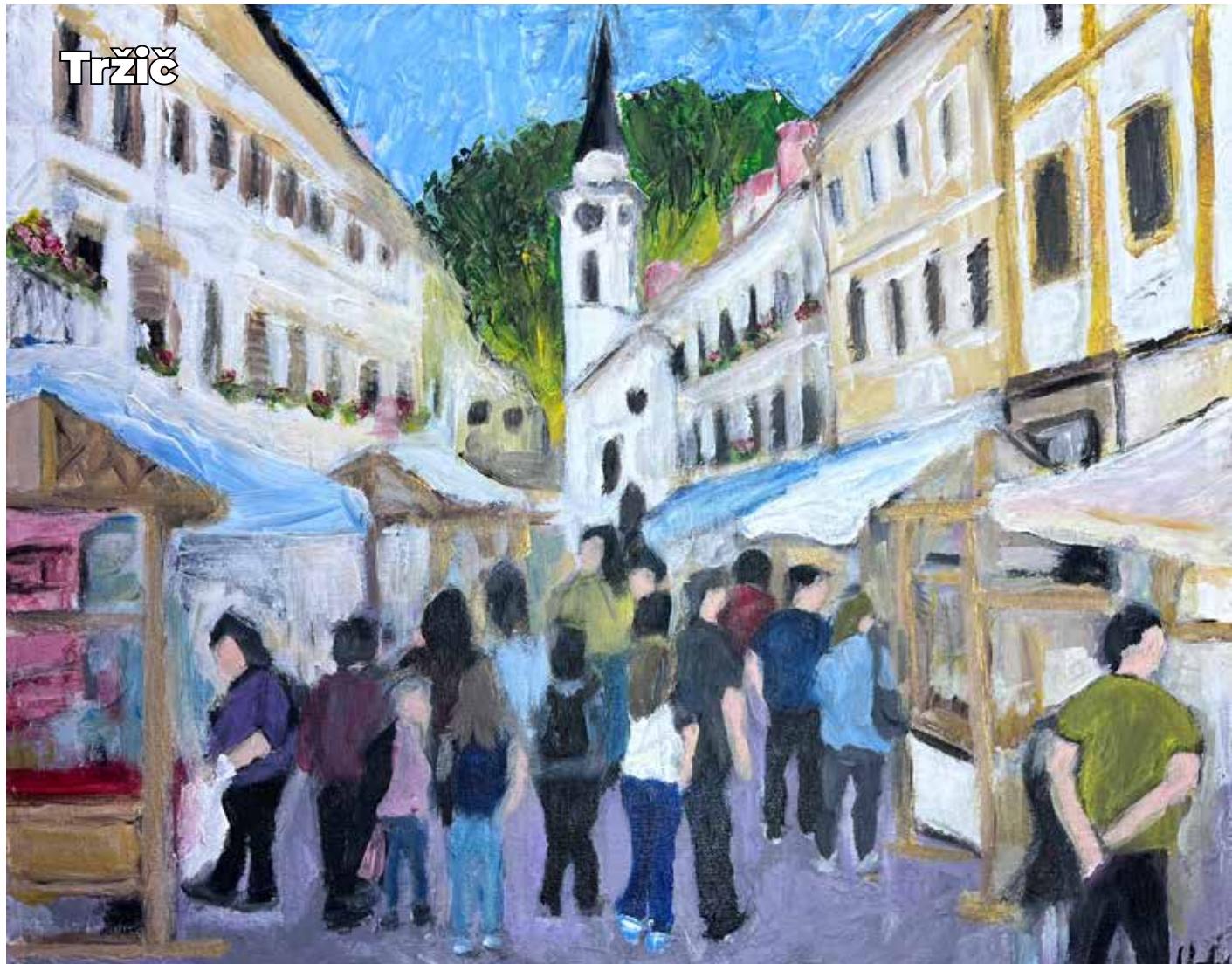
Škofja Loka



Šoštanj



Tržič



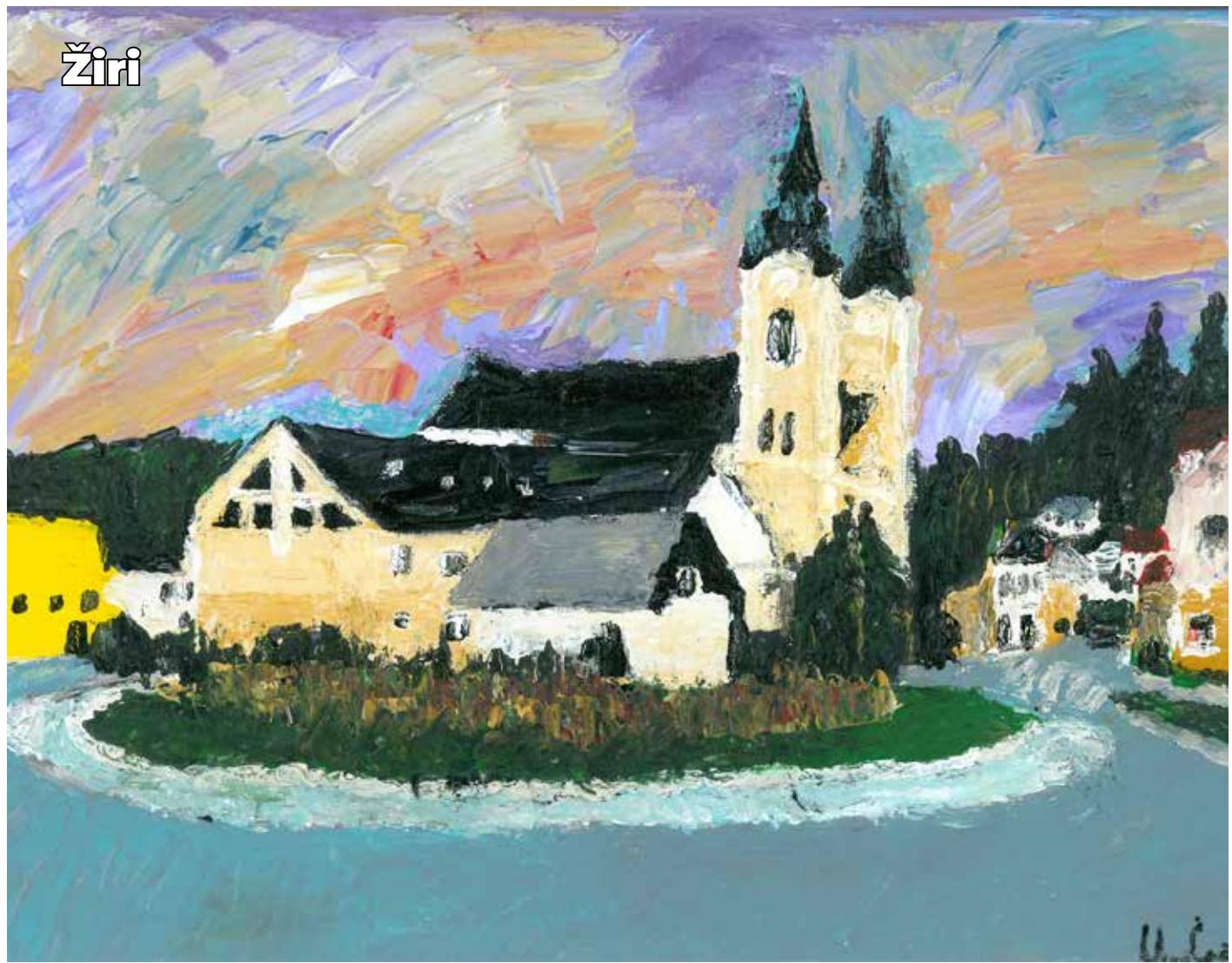
Zreče



Železniki



Žiri



U. Žiri

Kočevje



Uroš Čož se je rodil 8. maja 1980 v Mariboru. Po končani osnovni in srednji šoli je zaključil visokošolski študij ekonomije na Ekonomsko poslovni fakulteti v Mariboru. V preteklosti je njegovo likovno ustvarjanje vključevalo predvsem portretiranje in portretno karikaturo, zadnjih nekaj let pa se ukvarja izključno z akrilnimi barvami in slikanjem na platno. Med drugim je naslikal tudi sedemdeset vedut slovenskih naselij, ki imajo status urbanega naselja oziroma mesta.